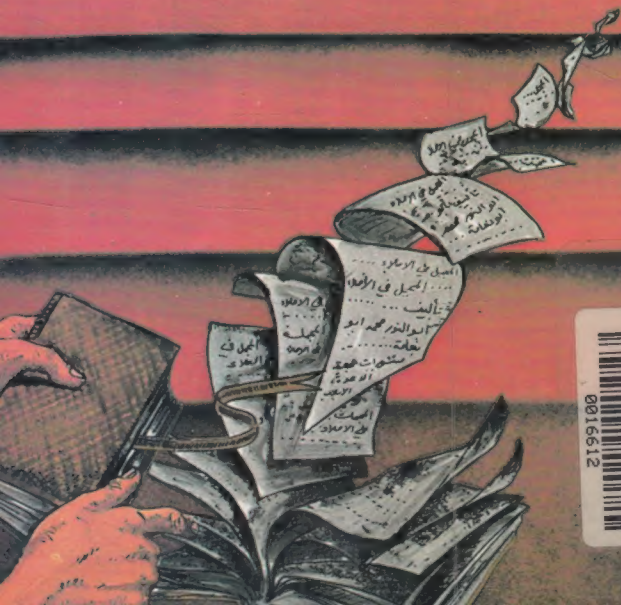


ابو النور محمد ابو نعام

المجمل في الإملاء





منشورات

جمعية الدعوة الإسلامية العالمية

طرابلس - الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية العظمى

الطبعة الثالثة

طبعة 1428 ميلادية منقحة

تأليف
أبو النور محمد أبو نعامة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ . خَلَقَ
الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ . أَقْرَأْ وَرَبُّكَ
الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ . عَلَّمَ
الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ .

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمته

الحمد لله الذي علّم بالقلم ، علّم الإنسان ما لم يعلم والصلاة والسلام على رسوله وآله .

وبعد : -

فإن تدوين التراث الفكري وحفظه ؛ لتدارسه الأجيال المتعاقبة عبر عصور التاريخ ، هو هدف من الأهداف الثقافية للغة العربية ، هذه اللغة الجميلة التي كرمها الله بقوله : «وإنه لتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ»⁽¹⁾ ، وبفضل ذلك صارت أعظم لغة عالمية .

إن اللغة العربية وحدة متكاملة ، ليس بين فروعها فواصل قاطعة . . أو حواجز جامدة ، وما يعني توزيعها إلى فروع إلا التنسيق والحرص على زيادة تنمية مهاراتها ، حتى ينال كل فرع منها النصيب الأوفر من العناية .

.. وللإملاء علاقة وثيقة ، وصلة قوية بسائر الفروع ، فهو

1- سورة الشعراء ، الآيات : 192- 193- 194- 195 .

يبحث في رسم الحروف وبناء الكلمة - هجائياً - وبذلك يحقق غرضاً أساسياً من الأغراض الاجتماعية للغة وهو : الفهم والافهام .

وليس بغائب عن الأذهان أن الخطأ في الرسم الإملائي قد يعوق الفهم ، ويؤدي إلى اللبس والغموض في المعنى . إلى جانب أن تدوين العلوم يركز على معرفة صحة بناء الكلمات ، وحيث إن كل ذلك لا يتأتى إلا بالإلمام بضوابط الإملاء وقواعد الكتابة فقد قمت بوضع هذا المجل الذي يعدُّ محاولة من المحاولات الكثيرة التي بُذلت وتُبذل على هذا الدُرب .

وقد حرصت في هذا الكتاب على الآتي :

- 1- عرض الموضوعات بأسلوب ميسر وسهل جمع بين المثال والخلاصة والتطبيق في إيجاز - غير مخلٍ - ودون استقصاء .
 - 2- استمداد الأمثلة والتطبيقات من القرآن الكريم ما أمكن ، إذ إنَّ من المعلوم أنَّ هناك اختلافاً بين رسم المصحف والخط الاصطلاحي .
 - 3- مراعاة أن تكون الأمثلة هادفةً وتربويةً وواضحةً .
 - 4- وضع فهرس للأمثلة . والتطبيقات بذكر السور ، وأرقام الآيات .
- والله أسأل أن ينفع به في تيسير دراسة اللغة العربية . فهووليّ التوفيق .

أبو النور أبو نعامه

1392 من وفاة الرسول الموافق 1982 ميلادي

الباب الأول

- 1 الحركات والشكل.
- 2 التنوين.
- 3 المد.
- 4 اللام مع الحروف الشمسية، والحروف القمرية.
- 5 التاء في آخر الكلمة.

الحركات والشكل

المثال : -

قال الله تعالى :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.

﴿ وَاذْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ وَتَقَرَّبْ إِلَيْهِ تَبْتِلًا رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا ﴾⁽¹⁾.

التوضيح :

إذا تأملنا الكلمات في الآيتين الكريمتين وَجَدْنَا فَوْقَ الْحُرُوفِ وَتَحْتَهَا عِلَامَاتٍ تَدُلُّ عَلَى حَرَكَاتٍ ، هذه العِلَامَاتُ تُعْرَفُ (بِالْحَرَكََةِ وَالشَّكْلِ) ، وهي مفيدة ، وضرورية عند موضع اللبس .

والحركاتُ هي :

1 - الضمة : تُكْتُبُ فَوْقَ الْحَرْفِ عَلَى صُورَةٍ وَإِصْغِيرَةٍ كَمَا فِي : (رَبُّ) .

2 - الفتحة : تُكْتُبُ فَوْقَ الْحَرْفِ عَلَى صُورَةٍ خَطِّ مَائِلٍ كَمَا فِي : اسْمٌ - رَبِّكَ .

1 - سورة المزمل : 8-9 .

3- الكسرة تُكتب تحت الحرفِ على صورةِ خطٍّ مائلٍ ، كما في :
المُشْرِقِ - والمُغْرِبِ .

4- السُّكُونُ : يُكتبُ فوق الحرفِ على صورةِ دائرةٍ صغيرةٍ ، كما في :
وَبَيْتِل .

الخلاصة :

يتضح ممَّا تقدَّم ما يأتي :

أنَّ الفتحةَ والضَّمةَ والسُّكُونَ علاماتٌ يُكتبُ كلُّ منها فوقَ
الحرفِ .

أما الكسرةُ فتُكتبُ تحته .

تطبيق بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴾ .

المناقشة :

اقرأ السورة الكريمة السابقة ثم أجب عن الآتي :

- ١ - متى ينصرُ الله عباده ؟ وماذا يجبُ عليهم نحو خالفهم ؟
- ب - استخرج من السورة أربع كلمات بها حركاتٌ مختلفة ، وعيّن حركة آخر حرفٍ من كل كلمة .

نموذج للإجابة

| الكلمات | نوع حركة آخر كلمة |
|-----------|-------------------|
| النَّاسَ | الفتحة |
| نَصْرُ | الضمة |
| دِينِ | الكسرة |
| فَسَبِّحْ | السكون |

2 - التَّنْوِين⁽¹⁾

الأمثلة :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : -

- 1 - لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ وَالْوَالِدِ وَمَا وَلَدَ .
- 2 - ﴿ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا ﴾ .
- 3 - هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ⁽²⁾ .
- 4 - ﴿ قَالُوا سَمِعْنَا فَتًى يَذْكُرُهُمْ . . . ﴾ .

الخلاصة :

يَنْصَحُ بِالتَّأَمُّلِ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْأَمْثَلِ السَّابِقَةِ وَهِيَ :

حِلٌّ - شَرَابٌ - شَجَرٌ - مَلُومًا - مَحْسُورًا - وَالْوَالِدِ - مَغْلُولَةً - فَتًى .

1 - التَّنْوِينُ مِنْ عِلَامَاتِ الْأَسْمَاءِ الْمَعْرُوبَةِ .

لا يَجْتَمِعُ التَّنْوِينُ وَالْعَرِيفُ (بِالِ) فِي اسْمٍ وَاحِدٍ .

2 - لَهُ تَرْعُونَ ذُرِّيَّتَكُمْ .

1 - أنَّ التَّنوينَ : نونٌ ساكنة زائدة تظهرُ في النُّطقِ لا في الكتابة وهو من علاماتِ الأسماء ، ويُنطقُ به حين تَوجدُ حركتان من نوع واحدٍ على آخرِ الاسم . سواء كانت الحركة الضمة أو الفتحة أو الكسرة .

2 - أنَّ للتَّنوين ثلاثة أنواع هي : -

أ - تنوينُ الضمِّ ، نحو : حِلٌّ - شَرابٌ - شَجَرٌ .
 ب - تنوينُ الفتحِ ، نحو : مَلُومًا - مَحْسُورًا .
 ج - تنوينُ الكسرِ ، نحو : وَوَالِدٍ .

3 - يُوضَع تنوينُ الضمِّ فوق آخر الاسم ، وتنوينُ الكسر تحته . أما تنوينُ الفتحِ فيُكْتَبُ فوق ألفٍ تَزاد بعدَ الحرف الأخير ، إلا إذا كان الحرفُ الأخير تاءً مربوطةً ، أو همزةً مسبوقَةً بِألفٍ⁽¹⁾ ، فيُكْتَبُ تنوينُ الفتحِ فَوْقَها ، ولا يُكْتَبُ بعدها ألفٌ ، نحو : مغلولَةٌ ، ماءٌ .

أما الاسم المختوم بِألفٍ لَبَنَةٌ (ألف مقصورة) فيُكْتَبُ تنوينُ الفتحِ فوق ألفه ، نحو : فَتَى .

1 - أو همزة مرسومة على ألف ، نحو : زِدْتُ نَرْقًا جَدِيدًا .

تطبيق

يُسْمِ اللّٰهُ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ.

قال الله تعالى :

﴿ إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي
الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْتُمِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ
بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾ .

المناقشة :

أقرأ الآية الكريمة السابقة ثم أجب منها عن الآتي :

- 1- في هذه الآية خمسة أمور غيبية ، لا يعلمها إلا الله وحده وصُح ذلك .
- 2- استخرج ثلاثة أسماء مختلفة التنوين وعين كل نوع واذكر علامته .

نموذج للإجابة

| الاسم المنون | نوع التنوين | علامته |
|--------------|-------------|----------|
| غداً | الفتحُ | الفتحتان |
| نفسٌ | الضمُّ | الضمتان |
| أرضٍ | الكسْرُ | الكسرتان |

3- الْمَدَّ

المثال : -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

«أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالذِّينِ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ وَلَا يَحْفَظُ عَلَى
طَعَامِ الْمَسْكِينِ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ الَّذِينَ هُمْ
يُرَاءُونَ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ » .⁽¹⁰⁾

التوضيح :

- 1- تلاحظ وأنت تقرأ هذه السورة الكريمة أن هناك مدًا بكل كلمة من
الكلمتين : طعام ، صَلَاتِهِمْ - ما نوعُ هَذَا المدِّ ؟ مدٌّ بالْأَلِفِ .
لماذا ؟ . لأنَّ الحرف الذي فوقه فتحةٌ يُمَدُّ بِالْأَلِفِ .
- 2- تأمل الكلمتين : سَاهُونَ - المَاعُونَ تهجئ لكل منهما مدًا بالواو ؟ لأنَّ
الحرف الذي فوقه ضمةٌ يُمَدُّ بِالْوَاوِ .
- 3- انظر الكلمات : بِالذِّينِ - الْيَتِيمِ - الْمَسْكِينِ تهجئ بكل منها مدًا، ما نوعُ
هذا المدِّ ؟ مدٌّ بِالْيَاءِ . لماذا ؟ لأنَّ الحرف الذي تحته كسرةٌ يُمَدُّ بِالْيَاءِ .

1 - سورة الماعون .

الخلاصة :

يَتَضَحُّ مِمَّا تَقْدُمُ الْآتِي :

أَنَّ الْمَدَّ : هو حركة طويلة سواء كان فتحةً أو ضمةً أو كسرةً . ومن
ثُمَّ فهو ثلاثة أنواع هي :

- أ - الفتحة ، ويناسبها في المدّ الألف ، نحو : صَلَاتِهِمْ - طَعَامٍ .
- ب - الضمة ، ويناسبها في المدّ الواو ، نحو : سَاهُونَ الْمَاعُون .
- ج - الكسرة ، ويناسبها في المدّ الياء ، نحو : الْيَتِيم - الْمَسْكِين - لِلْمَصْلِين .

تطبيق

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الله تعالى :

«وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا. إِنَّا نَطْعَمُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا. إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبَّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيرًا»^(١).

مناقشة :

1 - ورد في الآيات الكريمة السابقة بعض صفات المؤمنين ، اذكرها وبيِّن أثرها في المجتمع .

2 - استخرج من الآيات ثلاث كلمات بها ثلاثة أنواع مختلفة من المدّ ،

وعيِّن حرف المدّ في كلٍّ منها

نموذج للإجابة

| الكلمة | حرف المدّ |
|------------|-----------|
| الطَّعَام | الألف |
| مِسْكِينًا | الياء |
| عَبُوسًا | الواو |

1 - شديد - الغيوس .

4 - اللّام مع الحروف الشمسيّة، والحروف القمرية

المثال :-

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى :

﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ
لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ ﴾ .

التوضيح :

- 1 - تأمل الكلمتين: الشَّمْس - السِّنِينَ تجدِ الحرفَ الَّذي بعد (ال التعريف) في كُلِّ كلمة منها مُشَدَّدًا وهو حرف شَمْسِيٌّ⁽³⁾. كما تلاحظ أَنَّ هذه اللّام لا تُنطق عند القراءة، وتُسمّى لَامًا شَمْسِيَّة.
- 2 - تأمل الكلمتين: الْقَمَرَ - الْحِسَاب. تجدِ الحرفَ الَّذي بَعْد اللّام غير مُشَدَّد وهو حرف قَمَرِيّ، وتلاحظ أَنَّ هذه اللّام تُنطق ساكنةً عند القراءة، وتُسمّى لَامًا قَمَرِيَّة.

1 - سُمِّيَت اللّام شَمْسِيَّة نسبة إلى كلمة الشَّمْس التي تبدأ بحرف شمسيّ - وهو مُشَدَّد.
2 - كما سُمِّيَت اللّام قَمَرِيَّة نسبة إلى كلمة القمر التي تبدأ بحرف قمرِيّ وهو غير مُشَدَّد.
3 - الحرف المُشَدَّد حرفان أدغما: الأوّل ساكن والثاني متحرك.

الخلاصة :

يُتَضَحُّ مِمَّا تَقَدَّمَ مَا يَأْتِي :

1 - تكون لَامُ (ال التعريف) شمسية إذا كان الحرفُ الَّذِي بَعْدَهَا حرفًا شمسيًا، وهي تُكْتَبُ ولا تُلْفَظُ. وتَدْخُلُ على الأسماءِ المبدوءة بحروف شمسية وهي:

الثَّاءُ - الثَّاءُ - الذَّالُ - الذَّالُ - الزَّاءُ - الزَّيْنُ (الزَّاي) - السَّيْنُ - الشَّيْنُ - الضَّادُ - الضَّادُ - الطَّاءُ - الطَّاءُ - اللَّامُ - اللَّوْنُ⁽¹⁾.

2 - تكونُ لَامُ (ال التعريف) قمرية إذا كان الحرفُ الَّذِي بَعْدَهَا حرفًا قمريًا، وهي ساكنة، وتُنطَقُهَا عِنْدَ الْقِرَاءَةِ، وتَدْخُلُ على الأسماءِ المبدوءة بحروف قمرية وهي:

الأَلِفُ - البَاءُ - النُّجِيمُ - الحَاءُ - الخَاءُ - العَيْنُ - الغَيْنُ - الفَاءُ - القافُ - الكافُ - الميمُ - الهاءُ - الواوُ - الياءُ.

تطبيقي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى :

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ مَلِكِ النَّاسِ إِلَهِ النَّاسِ مِنْ شَرِّ
الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ مِنَ الْجِنَّةِ
وَالنَّاسِ ﴾⁽²⁾.

1 - الحروف الشمسية مشددة كلها.

2 - سورة الناس.

المناقشة :

- 1 - تشير السورة الكريمة إلى أَنَّ المَوْسُوْس قد يكون مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ .
وَضَحَّ ذَلِكَ .
- 2 - عَيَّن من السّورة ثلاث كلمات اثنتين منها بها اللّام قمرية ، والثالثة بها اللام شمسية .

نموذج للإجابة

| نوع اللام | الكلمة |
|-----------|-------------|
| قمرية | المَوْسُوْس |
| قمرية | الْجِنَّة |
| شمسية | النَّاسِ |

5- التاء في آخر الكلمة

الأمثلة :-

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى :

- 1- ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ .
- 2- ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ .
- 3- ﴿ مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ .
- 4- ﴿ أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ﴾ .
- 5- ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرَزِّقُونَ ﴾ .
- 6- ﴿ قُلْ هُوَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابُ ﴾ .
- 7- ﴿ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴾ .
- 8- ﴿ كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوا وَلَا تَحِثُّ مَتَابُ ﴾ .
- 9- ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ تُؤْتِي أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ .

الْغُلَاصَةُ :

1 - تَأْمَلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي الْأَمْثَلِ السَّابِقَةِ وَهِيَ : الْبَيْت - نَبَات -
الْعَنْكَبُوت - الْبُيُوت - الْبَنَات - أَمْوَاتٌ - تَوَكَّلْتُ - خُلِقْتُ .

تَجِدُ أَنَّ التَّاءَ فِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ مَفْتُوحَةٌ .

2 - انْظُرْ إِلَى الْكَلِمَاتِ : (كَلِمَةٌ - طَيِّبَةٌ - كَشَجَرَةٍ) .

تَجِدُ أَنَّ التَّاءَ فِي هَذِهِ الْكَلِمَاتِ مَرْبُوعَةٌ .

يَتَضَحُّ مِمَّا تَقْدُمُ مَا يَأْتِي :

أَنَّ التَّاءَ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ تُكْتَبُ مَفْتُوحَةً وَمَرْبُوعَةً . فَالتَّاءُ الْإِمْفُتُوحَةُ
هِيَ التَّاءُ الَّتِي لَا يَصْحُ نُطْقُهَا - هَاءٌ - عِنْدَ الْوَقْفِ فِي الْقِرَاءَةِ . وَتَأْتِي فِي
مَوَاضِعَ مِنْهَا :

أ - أَوَّلًا فِي الْأَسْمَاءِ⁽¹⁾

إِذَا كَانَ الْأِسْمُ ثَلَاثِيًّا سَاكِنَ الْوَسْطُ يَنْتَهِي بِتَاءٍ مِنْ أَصْلِ الْكَلِمَةِ ،

نَحْوُ : الْبَيْتِ كَمَا فِي الْمَثَالِ : 1 .

ب - إِذَا كَانَ الْأِسْمُ مَذْكُورًا غَيْرَ ثَلَاثِيٍّ ، نَحْوُ : نَبَات ، كَمَا فِي الْمَثَالِ :

2 .

ج - إِذَا سَبَقَتْ التَّاءُ بِـ (وَائٍ سَاكِنَةٍ⁽²⁾) ، نَحْوُ : الْعَنْكَبُوتِ الْبُيُوتِ ، كَمَا

فِي الْمَثَالِ : 3 .

د - إِذَا كَانَ الْأِسْمُ جَمْعَ مُؤْنِثٍ سَالِمًا ، نَحْوُ : الْبَنَاتِ . كَمَا فِي الْمَثَالِ 4 .

1 - إِذَا كَانَ جَمْعُ تَكْسِيرٍ يَنْتَهِي بِفَتْحَةٍ نَحْوُ : أَمْوَاتٌ - (مَيْتٌ) .

2 - أَوْ يَاءٌ سَاكِنَةٌ نَحْوُ : طَرِيت - كَثِيرَتِ .

ثانياً - في آخر الأفعال :

تكون التاء في آخر الأفعال ساكنة أو متحركة نحو: رُفِعَتْ - خُلِقَتْ - تَوَكَّلْتُ، كما في الأمثلة 6، 7.

ثالثاً - في الحروف :

تكون التاء مفتوحة في كُلِّ حرف ينتهي بها⁽¹⁾. ومن هذه الحروف لَأَتْ ، كما في المثال : 8 .

أما التاء مربوطة⁽²⁾، فهي التاء التي يَصْحُ نطقها - هاء - ولا يجوز تركها بدون تنقيط ؛ للفرق بينها وبين الهاء ، ولأنها تُنطق تاءً عند وصل الكلمة ، كما أنها تُفتح عند إضافة الكلمة المتصلة بها إلى ضمير متصل .

ومن أهم مواضعها :

آخر كُلِّ كلمة مؤنثة تنتهي بتاء مربوطة ، نحو : كلمة - طيبة ، كشجرة ، كما في المثال : 9 .

1 . من الحروف التي تنتهي بالتاء المفتوحة رُبِمَتْ . لُكِّتَ المضمومة الأول تلاها مفتوحة وهي حرف عطف. أمثلة المفتوحة الأول تلاها مربوطة ، وهي طرف بمعنى مثال.
2 . كما تأتي التاء المربوطة في أسماء العلم المفرد المؤنث نحو : فاطمة - عديجة - حليلة - عائشة . وكذلك في جمع التذكير الذي لا ينتهي بمرحة بناء مربوطة نحو : قضاة ، حكام ، سحا ، جمع : قاض ، حاكم ، ساح ، وكما تكتب في كلمة نُفَّة الطريقية ، للتمييز بينها وبين نُفْت العاطفة .

تطبيق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

- 1 - ﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا ﴾ .
- 2 - ﴿ قُلْ مَنْ بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ يُجِيرُ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَأَنَّى تُشْعِرُونَ ﴾ ⁽¹⁾ .
- 3 - ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطِيعُونِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ﴾ .
- 4 - ﴿ وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورٍ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ وَصَيْغُ لِّلْكَالِينِ ﴾ .

المناقشة :

- 1 - اشرح معنى قوله تعالى : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ .
- 2 - عين الكلمات التي بها التاء مفتوحة والتاء مربوطة ووضح سبب كتابتها بهذه المواضع .

1 - فكيف يتخدهون عن توحيد .

نموذج للإجابة

| الكلمة | سبب كتابة التاء |
|-------------|--------------------------------------------------------|
| الْبَيْتَ | الاسم ثلاثي ساكن الوسط ، ينتهي بتاء من أصل الكلمة . |
| مَلَكُوتُ | سبق التاء واو ساكنة |
| خَلَقْتُ | اتصلت التاء بآخر الفعل |
| وَشَجَرَةٍ. | التاء وقعت في آخر كلمة مؤنثة تنتهي بتاءٍ مربوطة . |

الباب الثاني

مباحث الهمزة.

1 الهمزة ⁽¹⁾ في أول ⁽²⁾ الكلمة.

أ - همزة الوصل.

ب - همزة القطع.

2 الهمزة في وسط الكلمة.

كتابتها على الألف.

كتابتها على الواو.

كتابتها على الياء .. النبرة..

كتابتها مفردة.

3 الهمزة في آخر الكلمة.

1 - الهمزة: حرف من حروف الهجاء صورته الأصلية الألف وهو يابل الحركة.
2 - إذا سُبِّت الهمزة في أول الكلمة بأحد الحروف الآتية: ال - الباء - الكاف - الفاء - السين - الواو - فإن ذلك لا يغير من موضعها، نحو: الإنسان، علمت بأنك مسافر.. (كأنه هو) .. إذا تأثرت فإن النجاح حليفك. سأعبره بجزؤك. (وإنك لعل خلق عظيم).

الهمزة في أول الكلمة

١ - همزة الوصل

الأمثلة

بسم الله الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

قال الله تعالى :

- ١ - (واذكر اسم رَبِّكَ بُكْرَةً وَأَصِيلًا).
- ب - (ذلك عيسى ابنُ مريمَ قولَ الحقِّ الَّذي فيه يَمْتَرُونَ) (١).
- ح - (وَإِنَّ أُمَّرَأَةً خَافَتْ مِن بَعْلِهَا) (٢) نُشُوزًا) (٣) أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصُّلْحُ خَيْرٌ).
- د - (حَتَّى إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُورُ) (٤) قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ آمَنَ).
- هـ - (فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ ائْتِنَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ).
- ٢ - (وَنَزَلَ لِلْمُطَفِّفِينَ الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ).
- ٣ - (فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنحِرْ).

١ - يَشْكُرُونَ أَوْ يَجَادِلُونَ بِالْبَاطِلِ.

٢ - زَوْجَهَا.

٣ - إِعْرَاضًا وَتَجَالِيًا.

٤ - نِيعَ الْمَاءِ بِشِدَّةٍ مِنْ تَنُورٍ.

- 4- ا- ﴿ تَمَنِّيْ اَعْتَدِيْ عَلَيْكُمْ فَاَعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا اَعْتَدَى عَلَيْكُمْ ﴾ .
- ب- ﴿ وَاَمَّا مَنْ يَّخْلُ وَاسْتَغْنَى وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى فَسَنِيْسِرْهُ لِلْعُسْرَى ﴾ .
- ج- ﴿ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوْحٍ فَكَذَّبُوا عَبْدَنَا وَقَالُوا مَجْنُوْنٌ وَّاَزْدَجَرٌ ⁽¹⁾ فَدَعَا رَبُّهُ اَنِّىْ مُغْلُوْبٌ فَاتَّصِرْ ﴾ .
- د- ﴿ فَتَسَبَّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ اِنَّهٗ كَانَ تَوَّابًا ﴾ .
- هـ- ﴿ وَاسْتَغْنُوا اِيَّاهُمْ ⁽²⁾ وَاَصْرُوا وَاَسْتَكْبَرُوا اَسْتَكْبَارًا ﴾ .
- 5- ﴿ قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴾ .
- 6- ﴿ مَنْ كَانَ يُرِيْدَ الْعِزَّةَ فَلِلّٰهِ الْعِزَّةُ جَمِيْعًا ﴾ .
- 7- ﴿ اَصْحٰطِنِ الْبَنَاتِ عَلٰى الْبَيْنِ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُوْنَ اَفَلَا تَذَكَّرُوْنَ ﴾ .

1- رُجِرَ عَنْ تَلْوِيْحِ رِسَالَتِهِ بِالسَّبِّ .

2- بِالْعَوَا فِي اِظْهَارِ الْكَرَامَةِ لِلدَّهْوَةِ .

الخلاصة :

تأمل الكلمات التي تحت كُلّ منها خطُّ في الأمثلة السابقة ،
وهي : اسم ، امرأة - اثنتين اثنتين - ابنٌ - الذين - وأخز - اعتدى -
فاغْتدوا - ازدَجِر - استَغْنى - فانتَصِر - واستغْفِرَه - استَكْبَاراً - الفَلَقِ - لِلَّهِ -
أَصْطَفَى ، تجدِ الآتي :

- 1 - أنْ همزة الوُضَل : همزة زائدة يتوصَّلُ بها المتكلم للنطق بالحرف الساكن ، وهي تُلَظ في أول الكلام ، وتسقط في النطق عند وصل الكلمة .
- 2 - تُرسم همزة الوصل ألفاً ليس فوقها ولا تحتها قطعةً (ء) وهي مكسورة ، إلا إذا كانت في أول الكلام مع (ال التعريف) فتكون مفتوحة . وهي مضمومة في فعل الأمر ، المضموم العين .

3- من مواضع همزة الوصل :

أ- أسماء عُرِفَت موصولةً بهمزة، منها :

- اسم - ابن - امرأة - اثنان - اثنتان - كما في الأمثلة : 1 (أ) -
ب - ح - د - هـ - .
ب - بعض الأسماء الموصولة منها : الذي ، كما في المثال : 2 .
ح - كلّ فعل أمر ثلاثي مبدوء بهمزة نحو : انحر ، كما في المثال 3 /
أ ، ب .

د - ماضى الختاسي والسداسي وأمرهما ومصدرهما نحو : اعتدى -
استَغْنى - فانتَصِر - واستغْفِرَه - استَكْبَرُوا استِكْبَاراً . كما في الأمثلة :
4 / أ - ب - ح - د - هـ .

هـ - كُلّ اسم يقبل (ال التعريف) ، نحو : الفَلَقِ كما في المثال : 5 .

و - تحذف همزة⁽¹⁾ الوصل إذا دخلت عليها لام الجر أو همزة الاستفهام ، كما في المثالين : 6 - 7 .

1 - كما تحذف همزة الوصل من كلمة (امين) إذا وقعت بين علمين تأتيها أب للأول ، ولم تكن في أول السطر، وينطبق هذا على همزة (ابنه).

همزة القطع⁽¹⁾

الأمثلة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- أ - (إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ).
- ب - (كَذَلِكَ مَا آتَيْنَا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مُجْنُونٌ).
- ج - (وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ).
- د - (وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حَقَّاقًا).
- هـ - (وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ).
- و - (إِنْ يَنْسَخْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِثْلُهُ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ).

1 - همزة المضارع دائماً همزة قطع.
• لا تحذف همزة القطع إذا دخلت عليها همزة الاستفهام نحو: آتت فطمت هذا؟.

الخلاصة :

تأمل الكلمات التي تحتها خطٌ في الأمثلة السابقة وهي : إياك - أتى - وأوحى - ومأ أمروا - وإمّا - (إن) .

تستنتج الآتي :

أنّ همزة القطع همزة أصليّة تكتب وتنطق في أول الكلام ووصله ، فإذا كانت مضمومة أو مفتوحة كُتبت فوق الألف قطعةً هكذا : (ء) .

أمّا إذا كانت مكسورة فتكتب تحته .

ومن أهم مواضعها : -

- 1 - بعض الضمائر⁽¹⁾ : نحو : إياك ، كما في المثال : ب .
- 2 - في الأفعال الثلاثية والرباعية المبدوءة بهمزة نحو : أتى - وأوحى - ومأ أمروا ، كما في الأمثلة : ب - ج - د .
- 3 - فعل الأمر الرباعي - نحو : أنصت .
- 5 - كلّ الحروف والأدوات المبدوءة بهمزة ما عدا (ال التعريف) نحو : أمّا - إنّ ، كما في المثالين : هـ - و .

1 - وفي الأسماء - كل اسم مبدوء بهمزة - نحو : أحمد - أكرم - أيوب .

2- الهمزة في وسط الكلمة

1- كتابتها على الألف

الأمثلة :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

- 1- ﴿ وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ ﴾
- 2- ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ ﴾ .
- 3- ﴿ قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴾ .

الخلاصة :

تأمل الكلمات التي تحتها خط في الأمثلة السابقة ، وهي :
يأتوك - يأتين - سألک - ذرأکم .

تستنتج ما يأتي : -

- 1- لكتابة الهمزة المتوسطة يُنظر إلى حركتها ، وحركة ما قبلها ، وتكتب الهمزة على مجازيس أقوى الحركتين (حركة الهمزة وحركة ما قبلها) .
وتعتبر الكسرة أقوى الحركات ، تليها الضمة ، فالفتحة ، ثم السكون .
كما تعتبر الياء الساكنة في قوة الكسرة .

- 2- ترسم الهمزة المتوسطة على الألف في المواضع⁽¹⁾ الآتية :
ا - إذا كانت ساكنة بعد فتح ، نحو : يأتوك ، يأتين كما في المثال : 1 .

ب - إذا كانت مفتوحة بعد فتح ، نحو : سألک - ذرأکم . كما في المثالين : ب/ ج .

1 - كما ترسم الهمزة على الألف إذا كانت مفتوحة بعد حرف ساكن ليس حرف مد ، نحو : المسألة - المرأة .

الهمزة في وسط الكلمة

كتابتها على الواو

الأمثلة :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى :

- ا - ﴿ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾ .
- ب - ﴿ وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ .
- ج - ﴿ رَبُّنَا لَا يُؤْخِذُنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَانَا ﴾ .
- د - ﴿ هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ .
- هـ - ﴿ زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُخْلِقُوا قُلٌ بَلَىٰ وَرَبِّی لَتُبْعَثُنَّ ثُمَّ لَتُنَبَّيُنَّ بِمَا عَمِلْتُمْ وَذَٰلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴾ .
- و - ﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ مَكْنُونٌ ﴾ .

الخلاصة :

انظر إلى الكلمات التي تحت كُلِّ منها خطٌّ في الأمثلة السابقة ،
وهي : وَيُؤْتِرُونَ - الْمُؤْمِنِينَ - لَا تُؤَاخِذْنَا - عَطَاؤُنَا - لَتُنَبِّؤُنَّ .

تُلاحِظِ الآتي :

أنَّ الهمزة في وسط الكلمة تُرسم على واوٍ في مواضع منها :

1 - إذا كانت ساكنةً بعد ضَمٍّ ، نحو : وَيُؤْتِرُونَ - الْمُؤْمِنِينَ - كما في
المثالين : ا - ب .

2 - إذا كانت مفتوحةً بعد ضَمٍّ ، نحو : لَا تُؤَاخِذْنَا - كما في المثال :
ح .

3 - إذا كانت مضمومةً بعد ساكنٍ ، نحو : عَطَاؤُنَا ، كما في المثال :
د -

4 - إذا كانت مضمومةً بعد فتحٍ ، ولم يَقَعْ بعدها ولا قبلها حرفٌ
لين⁽¹⁾ ، ولا مَلَرٌ⁽²⁾ ، نحو : لَتُنَبِّؤُنَّ كما في المثال : هـ .

5 - إذا كانت مضمومةً بعد ضَمٍّ ، نحو : لَوْلَوْ⁽³⁾ .

1 - حُرُوفُ اللَّيْنِ : هي حُرُوفُ الْعِلَّةِ ، الْأَلْفُ - الْوَاوُ - الْيَاءُ . وهي تتصل بأواخر الأفعال المعتلة

2 - حُرُوفُ الْمَدِّ كُلُّهَا ساكنة الْأَلْفُ - الْوَاوُ - الْيَاءُ .

3 - شُرُودُنْ .

رسمُ الهمزة في وسطِ الكلمة

كَتَابَتْهَا عَلَى الْيَاءِ - النَّبْرَةُ⁽¹⁾

الأمثلة :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى :

- 1- ﴿ كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ .
- 2- ﴿ سَتَقْرُوكَ فَلَا تَنْسَى إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى ﴾ .
- 3- ﴿ قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَى جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْيَهَادُ ﴾ .

1- النَّبْرَةُ : بينٌ صغيرة تُشبه مِنَّ الياء في وسط الكلمة تُرسم عليها الهمزة حسب ضوابط الإملاء .

الخلاصة :

يتضح بتأمل الكلمات التي تحتها خط في الأمثلة السابقة ، وهي -
فَتْة - سَنْفِرْتُكَ - وَيَسْ - مَا يَأْتِي :

- 1 - أن الهمزة في وسط الكلمة تُرسم على الياء في مواضع كثيرة منها :
أ - إذا كانت مفتوحة بعد كسر ، نحو : فَتْة ، كما في المثال⁽¹⁾ .
ب - إذا كانت مضمومة بعد كسر ، نحو : سَنْفِرْتُكَ كما في المثال :
2 .
ج - إذا كانت ساكنة بعد كَسْرٍ ، نحو : يَسْ - كما في المثال :
3 .

تنبيه :

- 1 - إذا كانت مكسورة بعد كسر ، نحو : المقرئين - المستهزين .
- 2 - أو مكسورة بعد ضم ، نحو : رُكِي الهلال .
- 3 - أو مكسورة بعد فتح ، نحو : بين الجريح .
- 4 - أو مكسورة بعد حرف ساكن صحيح أو معتل ، نحو : الزائر - الأشيئة .
- 5 - إذا كانت مفتوحة وقبلها ياء ساكنة ووصل ما قبلها بما بعدها ، نحو : شَيْءٌ .

الهمزة في وسط الكلمة

كِتَابُهَا مفردة

الأمثلة :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

- ا - ﴿ وَلَا تَبْخُسُوا النَّاسَ أَمْثَلَهُمْ وَلَا تَتَّبِعُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ .
ب - ﴿ فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُوَارِي سَوَاءً أَخِيهِ ﴾ .

الخلاصة :

يُتضح من تأمل الكلمات : أشياءهم - سوءة - أنَّ الهمزة في وسط الكلمة تُكتب مفردة في المواضع الآتية :

- 1- إذا كانت مفتوحةً بعد ألف ، نحو : أشياءهم ، كما في المثال : ١ .
- 2- إذا كانت مفتوحةً بعد واو ساكنةٍ ، نحو : سوءة ، كما في المثال : ب .

الهمزة في آخر الكلمة

الأمثلة :

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الله تعالى :

- ا - ﴿ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴾ .
- ب - ﴿ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ إِنَّهُ هُوَ يُبْدِي وَيُعِيدُ وَهُوَ الْغَفُورُ الْوَدُودُ ﴾ .
- ج - ﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ مَكْنُونٌ ﴾ .
- د - ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَن يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ سَلَةٌ الْأَرْضُ صَاحِبًا وَلَوْ افْتَذَى بِهِ ﴾ .
- هـ - ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ ﴾ .
- و - ﴿ وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدِ اللَّهَ غَفُورًا رَحِيمًا ﴾ .

الخلاصة :

يَتَفَصِّحُ بِتَأْمُلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَ كُلِّ مِنْهَا خَطٌّ فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ ،
وهي : اقرأ - يُبْدِيءُ - لَوْلُوْ - مِلْءُ - شَيْءٌ - سُوءًا .

ما يلي :

- أنْ الهمزة في آخر الكلمة تُرسم على مُجانَسِ حَرَكَةِ ما قَبْلَها :

أ - فإن كان ما قَبْلَها حَرْفًا مَفْتُوحًا كُتِبَتْ على أَلِفٍ ، نحو : اقرأ ، كما في المثال : أ .

ب - وإن كان مكسورًا كُتِبَتْ على ياء ، نحو : يُبْدِيءُ كما في المثال : ب .

ج - وإن كان مضمومًا كُتِبَتْ على واوٍ ، نحو : لَوْلُوْ كما في المثال : ج .

د - وإن كان ساكنًا صحيحًا أو معتلًا كُتِبَتْ مفردة ، نحو : مِلْء - ماء - شَيْءٌ -
سُوءًا كما في الأمثلة : د - هـ - و .

هـ - وإذا نُونَت الهمزة في آخر الكلمة في حالة النصب ولم تسبقها أَلِفٌ
كُتِبَتْ بعدها أَلِفٌ مُبْدَلَةٌ عن تنوين المنصوب ، نحو : سُوءًا كما في
المثال : و .

تطبيق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ اللهُ تَعَالَى :

- 1 - ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ﴾ * إِذَا أُلْقُوا فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهِيقًا وَهِيَ تَفُورُ ﴾ * تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلْتَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ ﴾ * قَالُوا بَلَى قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ ﴾ .
- 2 - ﴿ مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلُهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴾ .
- 3 - ﴿ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴾ .

المناقشة :

من آيات الفقرة الأولى أجب عن الآتي :

- ا - كَيْفَ يَكُونُ حَالُ الْكُفَّارِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ؟ وَمَاذَا يُقَالُ لَهُمْ ؟
- ب - عَيِّنْ مِنَ الْآيَاتِ السَّابِقَةِ خَمْسَ كَلِمَاتٍ بِهَا هَمْزَاتٌ فِي مَوَاضِعٍ مُخْتَلِفَةٍ ، وَوَضِّحْ سَبَبَ رِسْمِهَا ، ثُمَّ هَاتِ مِنَ الْآيَاتِ كَلِمَةً بِهَا هَمْزَةٌ وَصَلٍ ، وَآخَرَى بِهَا هَمْزَةٌ قَطْعٍ .

نموذج للإجابة

| الكلمة | سبب رسم الهمزة |
|------------|-----------------------------------|
| سَأَلَهُمْ | مفتوحة بعد فتح تُرْسَمُ على أَلِف |
| يَأْتِكُمْ | ساكنة بعد فتح تُرْسَمُ على أَلِف |
| يُؤْمِنُوا | ساكنة بعد ضَمِّ تُرْسَمُ على واو |
| يَشْرَبْنَ | ساكنة بعد كسر تُرْسَمُ على نبرة |
| جَاءَنَا | مفتوحة بعد أَلِف تُرْسَمُ مفردة |
| أَنْتُمْ | همزة قطع |
| الْمُصِيرِ | همزة وصل |

الباب الثالث

الألفُ النينة.

الألف اللينة

أولاً - في الأسماء

الأمثلة :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى :

- ا - ﴿ وَكُتِبَ عَلَى شِفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا ﴾ .
- ب - ﴿ هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ ﴾ .
- ج - ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ ﴾ .
- د - ﴿ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ بِجُنُودٍ لَّمْ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَى وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ .
- هـ - ﴿ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى وَلَسَوْفَ يَرْضَى ﴾ .

الخلاصة :

يتضح من تأمل الكلمات التي تحت كُلِّ منها خطأ في الأمثلة السابقة، وهي: شفا - هدى - شورى - السفلى - العُلْيَا - الأعلى - ما يَأْتِي :

أَنَّ الألفَ اللَّيْنَةَ : هي الألفُ الساكنةُ المفتوحُ ما قبلها وهي لا تقبلُ الحركةَ . وَأَحْوَالُ كِتَابَتِهَا كما يلي :

1 - تُكْتَبُ في آخر الاسمِ الثلاثي ألفاً ممدودةً إذا كانت منقلبة⁽¹⁾ عن واو، نحو: شَفَا. كما في المثال: أ - وتُكْتَبُ ألفاً مُمَالَةً (مقصورة) إذا كانت منقلبةً عن ياء نحو: هُدَى كما في المثال: ب.

ألف ممدودة

2 - إذا وقعت الألفُ اللَّيْنَةُ في الاسمِ غيرِ الثلاثي رابعةً فأكثر كُتِبَتْ مِمَالَةً (مقصورة) ، نحو : سُورَى كما في المثال ج .

3 - إذا سبق الألفُ اللَّيْنَةُ ياءٌ تكتبُ ألفاً ممدودةً ، نحو : الْعُلَيَّا كما في المثال : د . فيما عدا اسم العلم (يحيى) فهو يُكْتَبُ بِألف مِمَالَةٍ (مقصورة) .

4 - تكتب الألف اللَّيْنَةُ في أغلب الأسماء⁽²⁾ المهموزة ألفاً مِمَالَةً ، نحو : الْأَعْلَى ، كما في المثال : هـ .

1 - يُعرف أصل الألف اللَّيْنَةُ في الأسماء إن كان واواً أو ياءً بنشئة الاسم - نحو : فتى . فتيان . أو جمعه جمع مؤنث سالماً . نحو : فتيات .

2 - أما الأسماء الأهجمية الرباعية فأكثر فتكتب الألف اللَّيْنَةُ فيها. ألفاً ممدودة، نحو: (زكريا طالب ذكي). ما عدا عيسى، موسى، بخاري، متى، كسرى، فهي تكتب بألف مُمَالَةٍ. تنبيه: إذا دخلت (إلى - على - حتى) على ما الاستفهامية تكتب بألف ممدودة، نحو: (إلام هذا النسيان ؟) .

ثانياً - الألف اللينة في الأفعال

الأمثلة :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى :

- 1 - ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ .
- ب - ﴿ فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ ﴾ .
- 2 - ﴿ وَأَنْ سَعِيَّةٌ سَوْفَ يُرَى ﴾ .
- 3 - ﴿ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى وَصَلَّى بِالْحُسْنَى فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْيُسْرَى ﴾ .
- 4 - ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا ﴾ .

الخلاصة :

تأمل الكلمات التي تحتها خط في الأمثلة السابقة وهي : دَعَا - عَفَا - يُرَى - أَعْطَى - اتَّقَى .

تجد الآتي :

- 1 - تكتب الألف اللينة في آخر الأفعال الماضية الثلاثية ألفاً ممدودة (طويلة) إذا كانت منقلبة عن واو ، نحو : دَعَا - عَفَا ، كما في المثال : 1 / 1 - ب .

2- وتُكتبُ ألفاً مماله (مقصورة) إذا كانت منقلبة⁽¹⁾ عَنْ ياء ، نحو :
يُرى كما في المثال : 2 .

3- إذا كانت الألف اللينة في آخر الكلمة ، وكانت رابعةً فصاعداً وليس قبلها ياءٌ ، كُتبت ألفاً ممالهٌ ، نحو : أُعْطِيَ - اتَّقَى ، كما في
المثال : 3 .

4- فإن كان قبلها ياء ، نحو : أحيأ⁽²⁾ كما في المثال : 4 رسمت الألف
اللينة المتطرفة ألفاً ممدودة .

1- يعرف أصل الألف اللينة في الأفعال وأوأ كان أو ياء باستاد الفعل إلى ضمير رفع متصل ، نحو :
دعوتُ . هفوتُ ، أو بتحويل الفم إلى المضارع ، نحو : يدعو يهفو . وكذلك الأتيان
بالمصدر ، نحو : رمى يرمى - رمياً - رمية . جرى - يجري - جرياً . هدى : هدأ .
2 - من أمثلة كلمة أحيأ : أحيأ - تزيأ - استعيا .

ثالثاً الألف اللينة في الحروف

الأمثلة :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى :

- 1- ﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا ﴾ .
- 2- ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقَفُوا عَلَى رَبِّهِمْ قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَى وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴾ .
- 3- ﴿ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ ﴾ .
- 4- ﴿ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ﴾ .

الخلاصة :

- 1- تأمل الكلمة التي تحتها خط في المثال الأول (1) ، تجد أنها من حروف المعاني ، وأن الألف اللينة رُسمت فيها ألفاً ممدودة .
- 2 - انظر الكلمات : (على - بلى - حتى - إلى) تجد أنها أيضاً من حروف المعاني ولكن الألف فيها رسمت ألفاً مائلة (مقصورة).
- 3- يتضح من الأمثلة السابقة : أن الألف اللينة ترسم ألفاً ممدودة ، إلا في الحروف الأربعة: بلى - على - إلى - حتى فلإنها تُرسم ألفاً مقصورة .

تطبيق
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

- 1- ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ ﴾ .
- 2- ﴿ أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى ﴾ .
- 3- ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴾ .
- 4- ﴿ إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْ أَهْلَهَا شِيْعًا ﴾ .

المناقشة :

- 1- ما أثر الشورى في حياة المسلمين ؟
- 2- وضح السبب في كتابة الألف اللينة في كُلِّ كلمة من الكلمات الآتية : شُورَى - يَرَى - عَلَا - تَزَكَّى .

| نموذج للإجابة | |
|---------------|-------------------------------------------------------|
| الكلمة | السبب في كتابة الألف اللينة |
| شُورَى | كتب الألف ممالأة لأنها وقعت رابعة |
| يَرَى | كتب الألف ممالأة لأنها في آخر فعل ثلاثي منقلبة عن ياء |
| عَلَا | كتب الألف ممدودة لأنها في آخر فعل ثلاثي منقلبة عن واو |
| تَزَكَّى | كتب الألف ممالأة لأنها وقعت خامسة |

البابُ الرَّابِع

مَوَاضِعُ الحذفِ والزيادة.
في الكتابة.

مَوَاضِعُ الحذفِ والزَّيَادَةِ فِي الكِتَابَةِ

١ - زِيَادَةُ الألفِ

الأمثلة :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى :

- 1 - ﴿ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ﴾ .
- 2 - ﴿ وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوها إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا ﴾ .
- 3 - ﴿ قَالُوا سَمِعْنَا فَتًى يَذْكُرُهُمْ ﴾ .
- 4 - ﴿ وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ ﴾ .
- 5 - ﴿ وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ﴾ .
- 6 - ﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ ﴾ .
- 7 - ﴿ وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ .

الخلاصة :

يتَّضح من تأمل الكلمات التي تحت كُلِّ منها خطُّ في الأمثلة السابقة ، وهي : مائة - فحيوا - واعتصموا - وأعدوا - قالوا - لن تنالوا . ولا تهنؤا - ولا تحزنؤا - ما يأتي :

أنَّ الألف تزدُ في المواضع الآتية :

- 1 - لفظ مائة كما في المثال : 1 .
- 2 - في أفعال الأمر بعد واو الجماعة كما في الأمثلة : 2-4 .
- 3 - في الأفعال الماضية ، نحو : قالوا كما في المثال : 3 .
- 4 - في الأفعال الخمسة المنصوبة والمجزومة ، نحو : لَنَ تنالوا - ولا تهنؤا - ولا تحزنؤا . كما في المثالين : 6-7 .

تنبيه : لا تزداد الألف في جمع المذكر السالم ، ولا في نهاية الأفعال المعتلة الآخر بالواو .

● تزداد الواو في كلمة عمرو ، للضرورة بينها وبين عمر بشروط معروفة . أما عند أجمع فلا تزداد الألف ، نحو : ثلاث - مئود . وكذلك المنسوب إليها : نحو معوي .

حَذَفُ الْأَلِفِ وَسَطَ الْكَلِمَةِ

الأمثلة :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى :

- 1- ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ افْتَرَى إِثْمًا عَظِيمًا ﴾ .
- 2- ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَتْكُمْ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِمَا فِي الصُّدُورِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ .

الخلاصة :

يُتَضَحُّ مِنَ الْمَثَالِينَ السَّابِقِينَ أَنَّ الْأَلِفَ وَسَطَ الْكَلِمَةِ تُحذفُ فِي مواضع كثيرة منها :

- 1- تُحذفُ أَلِفُ ذَا الْإِشَارَةِ إِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا لَامُ الْبُعْدِ الْمَكْسُورِ ، نحو : ذَلِكَ كَمَا فِي الْمَثَالِ : 1 .
- 2- تُحذفُ أَلِفُ يَاءِ الْبَيِّنَةِ إِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا أَيُّ وَآيَةٌ ، نحو : يَا أَيُّهَا - يَا أَيُّهَا .

تَبَيَّنَ : يُسَمِّنُ مَرَايِجَهُ مِمَّا هُوَ الرِّسْلُ ، وَوَضُوحُ الْعَرِينِ لَهَا يَطْلُقُ بِمَوَاضِعِ الْخِلَافِ فِيهَا .

3- كما تحذف^(١) الألف من الكلمات الآتية :

الله - إله - السموات - هذا - هذه - هذان - هكذا - هؤلاء - هانذا -
هأنتم - لكن - الرحمن : (إذا كان محلي بال) . البَسْمَلَةُ إذا كانت
كاملة : (بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ) .

(١) - كما تحذف الألف إذا وقعت بعد همزة مصورة ألفاً ويحذف عنها يَمَدٌّ ، للدلالة على حذفها لفظاً
لا خطاً نحو : مَرَب .

- ب - من الحروف التي تحذف أياً - أ - الياء ، فهي تحذف في الاسم المتعوض في حالتي الرفع والجر
بشرط ألا يكون معرفاً أو مضافاً . نحو : فاقص ما أنت قاصير . وما هم من دونه من وال .
ج - كما تحذف الياء من الفعل المتل الآخر بها إذا كان جزوما نحو : لا تخش في الله لومة لائم . أو
كان فعل أمر نحو أحم وطنك .
د - وكذلك تحذف التون من المثنى وجمع المذكر السالم المضافين .

الباب الخامس

أولاً - وصل الكلمات وفصلها.

ثانياً - الترفيع.

أولاً - وصلُ الكلماتِ وفضلُها

الأصلُ في الكلمة أن تكتبَ منفصلةً ، لأن لكل كلمة معنى معيناً .

والوصل : هو دمجُ كلمتين أو أكثر في كلمة واحدة .

ومن الخطأ في الكتابة وصلُ ما يجب فصلُه أو العكس .

وسيُعرَضُ في هذا البابِ بعضُ ما يوصلُ وما يُفصلُ من الكلماتِ

وَصَلُّ الْكَلِمَاتِ وَفَصِّلْهَا

الأمثلة:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الله تعالى :

1 - 1 - ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ يَدْرِي أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ .

ب - ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴾ .

2 - 1 - ﴿ رَبَّنَا وَلَا تُحِثْ عَلَيْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ﴾ .

ب - ﴿ إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُفَّتْ ﴾ .

3 - 1 - ﴿ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ﴾ .

ب - ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ .

ح - ﴿ إِنَّمَا يَلْفُظْنُ مِنْهُ الْكِبَرُ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا آفٌ وَلَا تُنْهَرُهَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا ﴾ .

الخلاصة :

يَتَفَضَّحُ مِنْ تَأْثُلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَ كُلِّ مِنْهَا خَطٌّ فِي الْأَمْثَلِ
السَّابِقَةِ ، هِيَ : يَنْدِرُ - الْفَلَقُ - رَبَّنَا - وَلَا تَحْمِلْنَا - انْشَقَّتْ -
وَحُقَّتْ - عَمَّ - إِنَّمَا - إِمَّا .

ما يأتي :

أَنْ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُوصَلُ :

- 1 - كلماتٌ يُبْدَأُ بِهَا وَلَا يَوْفَقُ عَلَيْهَا ، وَمِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ :
 أ - الْحُرُوفُ الْمَفْرَدَةُ : الْبَاءُ - التَّاءُ - اللَّامُ - الْكَافُ - الْفَاءُ - السَّيْنُ - كَمَا
 فِي الْمَثَالِ 1/1 (يَنْدِرُ) .
 ب - « أَلِ التَّعْرِيفِ » ، نَحْوُ : الْفَلَقُ ، كَمَا فِي الْمَثَالِ : 1 / ب .
 2 - كَلِمَاتٌ يُوَفَّقُ عَلَيْهَا وَلَا يُبْدَأُ بِهَا ، مِنْهَا :
 أ - الضَّمَاوِرُ الْمُتَّصِلَةُ ، نَحْوُ : رَبَّنَا ، لَا تُحْمَلُنَا كَمَا فِي الْمَثَالِ : 2 / أ .
 ب - عَلَامَةُ التَّائِيثِ ، نَحْوُ : انْشَقَّتْ . كَمَا فِي الْمَثَالِ : 2 / ب .
 3 - كَلِمَاتٌ مُنْفَصِلَةٌ يُوصَلُ بِهَا ، مِنْهَا :
 أ - مَا الِاسْتِفْهَامِيَّةُ تُوصَلُ بِحُرُوفِ الْجَرِّ ، نَحْوُ : عَمَّ كَمَا فِي الْمَثَالِ :
 1 / 3 .

ملحوظة :

- 1 - كَمَا يُوصَلُ الظَّرْفُ الْمَوْكُوبُ مَعَ إِذْ الْمَنْوُوتَةِ ، نَحْوُ : يَوْمَئِذٍ - سَاعَتِئِذٍ .
- 2 - صَدْرُ الْمَرْكَبِ الْمَرْجِي ، نَحْوُ : بِطَلَبِهِ .
- 3 - مَا وَكَبَ مِنَ الْأَحَادِ مَعَ الْعَامَّةِ - نَحْوُ : بَاعَ الْمَزَارِعَ خَمْسَمِائَةَ عُرُوفَ .
- 4 - ذَا مَعَ سَبَّ ، نَحْوُ : جَلَا الشَّجَاعَةَ صَفَاً ، وَكَذَلِكَ تَوْصَلُ مِنَ الْإِسْطِفْهَامِيَّةِ ، يَحْفَظُ حُرُوفُ الْجَرِّ نَحْوُ : (بِئْسَ أَعْمَلْتُ هَذَا الْكِتَابَ) .

- ب - ما الكافّة تُوصَلُ بِإِنَّ وأخواتها ، نحو : إنّما كما في المثال 3 / ب .
- ح - ما الزائدة تُوصَلُ بِإِنَّ الشرطيّة ، نحو : إمّا ، كما في المثال : 3 / ح .

ثانياً - الترقيم⁽¹⁾

المثال :

من الهدى النبوي :

« عَنْ مُعَاذٍ ، قَالَ : قُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ ، أَخْبِرْنِي بِعَمَلٍ يُدْخِلُنِي الْجَنَّةَ . وَيُبَاعِدُنِي مِنَ النَّارِ . قَالَ : « لَقَدْ سَأَلْتَ عَنْ أَمْرٍ عَظِيمٍ ، وَإِنَّهُ لَيَسِيرٌ عَلَى مَنْ يَسْرُهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ : تَعَبُدُ اللَّهَ وَلَا تَشْرِكُ بِهِ شَيْئاً ، وَتَقِيْمُ الصَّلَاةَ ، وَتُؤْتِي الزَّكَاةَ ، وَتَصُومُ رَمَضَانَ ، وَتَحُجُّ الْبَيْتَ » .

ثم قال : « أَلَا أَدُلُّكَ عَلَى أَبْوَابِ الْخَيْرِ ؟ الصَّوْمُ جُتَّةٌ⁽²⁾ ، وَالصَّدَقَةُ تُطْفِئُ الْخَطِيئَةَ كَمَا يُطْفِئُ الْمَاءُ النَّارَ ، وَصَلَاةُ الرَّجُلِ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ . ثم تلا : (تَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ ...) حَتَّى بَلَغَ (يَعْمَلُونَ) .

ثم قال : « أَلَا أَدُلُّكَ بِرَأْسِ الْأَمْرِ وَعَمُودِهِ وَذُرْوَةِ سَنَامِهِ ؟ » .
قُلْتُ : بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ !

قال : « رَأْسُ الْأَمْرِ الْإِسْلَامُ ، وَعَمُودُهُ الصَّلَاةُ ، وَذُرْوَةُ سَنَامِهِ الْجِهَادُ » . ثم قال : « أَلَا أَخْبِرُكَ بِمِلَاكِ ذَلِكَ كُلِّهِ ؟ » . قُلْتُ بَلَى يَا نَبِيَّ اللَّهِ ! فَأَخَذَ بِلِسَانِهِ فَقَالَ : « كُفَّ عَلَيْكَ هَذَا » . فَقُلْتُ يَا نَبِيَّ اللَّهِ ! أَوْ إِنَّا لَمُؤَاخَذُونَ بِمَا نَتَكَلَّمُ بِهِ ؟ قَالَ : « نَكَلَّتْكَ أَمْكُ يَا مُعَاذُ ! وَهَلْ يَكُفُّ

1 - عن المرشد الحديث في تعليم الاملاء ج 2 / ج .

2 - وقفة .

النَّاسَ فِي النَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ (أو على مناجيرِهِمْ) إِلَّا حَصَائِدُ
الْيَسْتَيْهِمْ ؟ » .

الخلاصة :

مِنْ قِرَاءَةِ الْهَدْيِ النَّبَوِيِّ يَتَضَحُّ أَنَّ التَّرْقِيمَ ؛ هُوَ وَضْعُ عِلَامَاتٍ
مَعْنِيَةٍ بَيْنَ الْجُمْلِ وَالْكَلِمَاتِ تُحَدِّدُ تَرَابُطَ الْجُمْلِ ، وَتُعَيِّنُ الْقَارِئَ عَلَى
الْفَهْمِ وَحُسْنِ الْأَدَاءِ وَتَصَوِيرِ الْمَعْنَى .

« وَيُعْتَبَرُ التَّرْقِيمُ عُنْصَرًا جَوْهَرِيًّا فِي التَّعْبِيرِ الْكِتَابِيِّ ، فَكَمَا يَضْطَرُّ
الْمَعْنَى بِوُجُودِ خَطَا إِمْلَاقِيٍّ أَوْ نَحْوِيٍّ أَوْ صَرْفِيٍّ ، يَضْطَرُّ - كَذَلِكَ - عِنْدَ
وَضْعِ إِحْدَى عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا السَّلِيمِ » .
وَمِنْ أَهَمِّ هَذِهِ الْعِلَامَاتِ مَا يَأْتِي :

علامات الترقيم

- 1 - الفصلة (الفاصلة) وترسم هكذا ،
- 2 - الفصلة المنقوطة (الفاصلة الكبرى) وترسم هكذا ؛
- 3 - الوقفة (النقطة) وترسم هكذا .
- 4 - النقطتان (الشارحة) وترسم هكذا :
- 5 - علامة الاستفهام وترسم هكذا ؟
- 6 - علامة التعجب (التأثر) وترسم هكذا !
- 7 - القوسان وترسم هكذا [] - () - < >
- 8 - علامة التنصيص وترسم هكذا « »

- 9- الشرطُ وترسم هكذا —
- 10- علامة الحذف وترسم هكذا
- 11- علامة اعتراضية وترسم هكذا — —

مواضع استعمال علامات الترقيم

- 1 - الفصلة وتسمى - أيضاً - الفاصلة وتوضع بين الجمل المتصلة المعنى ، ويقف القارئ عندها قليلاً ، كما توضع بين أنواع الشيء وأقسامه ، وبعد لفظ المنادى .
- 2 - الفصلة المنقوطة ، وتسمى الفاصلة الكبرى ، توضع بين جملتين تكون الثانية منهما سبباً في الأولى أو مسببة عنها .
- 3 - الوقفة وتسمى (القاطعة) ، وتوضع في نهاية الجملة التامة المعنى ، كما توضع في نهاية الفقرة .
- 4 - النقطتان وتسميان الشارحة ، وتوضعان بعد لفظ القول أو ما في معناه أو بين الشيء وأقسامه وأنواعه ويكون ما بعدها شرحاً لما قبلها .
- 5 - علامة الاستفهام ، توضع في نهاية الجملة المستفهم بها .
- 6 - علامة التعجب، وتوضع في نهاية الجملة المتعجب بها .
- 7 - القوسان ، يوضع بينهما الكلمات والجمل المعترضة والفاظ التفسير والاحتراس ، كما يستخدمان - أحياناً - في تحقيق النصوص القديمة ، وذلك لحصر الألفاظ والجمل المفقودة أو ما هو بديل عنها .
- 8 - علامة التنصيص ، ويوضع بين أقواسها كل كلام يُنقلُ بنصه .
- 9 - الشرطة ، وتوضع بين ركبي الجملة إذا طال الركن الأول . كما توضع بين العدد والمعدود إذا وردا عنواناً أول السطر .
- 10 - علامة الحذف ، وتوضع في مكان المحذوف من الكلام لاختصاره أو عدم الحاجة إليه .

تطبيق شامل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

- 1- ﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ ﴾ .
- 2- ﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ ﴾ .
- 3- ﴿ قُلْ إِنِ الْهُدَى هُدَى اللَّهِ ﴾ .
- 4- ﴿ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَى ﴾ .
- 5- ﴿ وَيُرْزَقُ الْجَحِيمُ لِمَن يَرَى ﴾ .
- 6- ﴿ كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُنْكَرٍ فَعَلُوهُ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ .
- 7- ﴿ إِمَّا يَلْفُظْ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ يَلَاهُمَا فَلَا تُقْلُ لَهُمَا أُمٌّ وَلَا تَنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا ﴾ .
- 8- ﴿ وَقُلْ اْعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ .

المناقشة :

من الآيات الكريمة السابقة أجب عن الآتي :

- 1- ما المقصود بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في الآية الأولى (1) .

- 2- اشرح معنى قوله تعالى : ﴿ فَامْسُوا فِي مَنَاجِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ ﴾ .
3- لِلْوَالِدَيْنِ فَضْلٌ كَبِيرٌ عَلَى الْإِبْنَاءِ ، وَقَدْ أُوجِبَ اللَّهُ طَاعَتَهُمَا وَبِرَّهُمَا .
وَصَيِّحُ ذَلِكَ عَلَى ضَوْءِ مَا جَاءَ فِي الْآيَةِ السَّابِقَةِ (7) .
4- استخرج من الآيات السابقة مَا يَأْتِي :

ا- خمس كلمات بالأولى مدً بالواو- وبالثانية تاءً مفتوحة وبالثالثة لامٌ قمريةً ، وبالرابعة همزة وصلٍ وبالخامسة تاءً مربوطةً.

ب- ثلاث كلمات بها همزات في مواضع مختلفة ووضح السبب في رسمها .

ح - كلمتين أخرتَين بهما ألف لينة ، ممدودة في الأولى وممالة في الثانية ، وبين الفرق بينهما .

د - كلمتين بهما وصل .

تَمَّ هَذَا الْمَجْمَلُ وَلِلَّهِ الْحَمْدُ فِي الْبَدَايَةِ وَالْخَتَامِ .

| فهرس الأمثلة والتطبيقات | | | |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------|----------|--------------|
| الصفحة | الأمثلة والتطبيقات | السورة | أرقام الآيات |
| 9 | ﴿وَأَذْكُرْ أَنْتَ رَبِّكَ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَتَبَّلَا﴾ | المزمل | 9 - 8 |
| 11 | ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾ | النصر | كل السورة |
| 12 | ﴿لَا أُقِيمُ بِهَذَا الْكَوْثَرِ﴾ | البلد | 3 - 2 - 1 |
| | ﴿وَلَا يَجْعَلُ يَدَكَ مَغْلُولَةً﴾ | الإسراء | 29 |
| | ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً﴾ | النحل | 10 |
| | ﴿قَالُوا سَمِعْنَا فَتًى يَذْكُرُهُمْ﴾ | الأنبياء | 60 |
| 14 | ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ﴾ | لقمان | 34 |
| 15 | ﴿أَرْهَيْتَ الَّذِي يَكْذِبُ بِالْعِينِ﴾ | الماعون | كل السورة |
| 17 | ﴿وَيُطْمِئِنُّ الْقَلَمُ عَلَى حَبِيبِهِ﴾ | الإنسن | 10 - 9 - 8 |
| 18 | ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيكًا﴾ | يونس | 5 |
| 19 | ﴿قُلْ أَهْوَدُ بَرِيءٍ النَّاسِ﴾ | الناس | كل السورة |
| 21 | ﴿وَلَقَدْ عَلَّ النَّاسِ جَعْلُ الْبَيْتِ﴾ | آل عمران | 97 |
| | ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً﴾ | الأنعام | 99 |
| | ﴿مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ﴾ | العنكبوت | 41 |
| | ﴿أَسْطَفَى الْبَتَانَ عَلَى الْبُسَيْنِ﴾ | الصافات | 153 |
| | ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ | آل عمران | 169 |
| | ﴿قُلْ هُوَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ | الرعد | 30 |
| | ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ | الغاشية | من 20 - 17 |
| | ﴿كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرُونٍ﴾ | ص | 3 |
| | ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ صَرَّبَ اللَّهُ مَثَلًا﴾ | إبراهيم | 25 - 24 |

| فهرس الأمللة والتطبيقات | | | |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| الصفحة | الأمثلة والتطبيقات | السورة | أرقام الآيات |
| 24 | ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا الْيَتِيمَ مَتَاكَةً يَتِيمًا﴾ ﴿قُلْ مَنْ يَدِينُ مَلَكُوتُ كُلِّ قَوْمٍ﴾ ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ ﴿وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ﴾ ﴿وَأَذْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ بُكْرَةً وَأُمِّيلاً﴾ ﴿ذَلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ﴾ ﴿حَقَّ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا﴾ ﴿وَإِنْ أَرَأَيْتَ خَافَتْ مِنْ بَنِيهَا تُشْوَرًا﴾ ﴿فَإِنْ كُنْ نِسَاءً فَوْقَ أَلْتَتَيْنِ﴾ ﴿وَبَلِّغْ لِلْمُطَفِّينِ﴾ ﴿نَصَلِي لِرَبِّكَ وَالْخَسِرَ﴾ ﴿فَمَنْ أَعْتَدَ لَكُمْ فَلَعْنَدُوا عَلَيْهِ﴾ ﴿وَأَمَّا مَنْ يَبُذْ وَأَسْتَفْتَى﴾ ﴿كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ﴾ ﴿فَسَجَّ بِحَسَدٍ رُبُّكَ﴾ ﴿وَأَسْتَفْتُوا يَا بَنِيَّ وَأَمْرًا﴾ ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّي الْقَلْبِي﴾ ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْغَرَّةَ﴾ ﴿أَسْأَلُكَ الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ﴾ ﴿إِنَّاكَ نَعْبُدُ وَإِنَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ | البقرة المؤمنون الذاريات المؤمنون الإنسن مريم هود النساء النساء المطففين الكوثر البقرة الليل القمر النصر نوح الفلق فاطر الصفات الفاتحة | 125 89 - 88 58 - 57 - 56 20 25 34 40 128 11 3 - 2 - 1 2 194 10 - 9 - 8 10 - 9 3 7 2 - 1 10 من 153 - 155 5 |
| 29 | | | |
| 30 | | | |
| 33 | | | |

| فهرس الأمثلة والتطبيقات | | | |
|-------------------------|----------------------------------------------------|----------|--------------|
| الصفحة | الأمثلة والتطبيقات | السورة | أرقام الآيات |
| 35 | ﴿كَذَلِكَ مَا آتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ | الذاريات | 52 |
| | ﴿وَأَذِّنْ رَبُّكَ إِلَى النَّفْلِ﴾ | النحل | 68 |
| | ﴿وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ﴾ | البينة | 5 |
| | ﴿وَأَمَّا يَتَذَكَّرُ رَبِّكَ فَحَوْلُوتُ﴾ | الضحى | 11 |
| | ﴿إِنْ يَسْأَلْكُمْ فَرَجٌ﴾ | آل عمران | 140 |
| 37 | ﴿وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ﴾ | الحج | 27 |
| | ﴿وَلَمَّا سَأَلْتُكَ عِبَادِي عَنِّي﴾ | البقرة | 186 |
| | ﴿قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ﴾ | الملك | 24 |
| | ﴿وَيَقُولُونَ عَلَى النَّاسِ﴾ | الحشر | 9 |
| | ﴿وَكُنَّا حَقًّا عَلَى الْمُتَوَكِّلِينَ﴾ | الروم | 47 |
| 39 | ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ كُنَّا بِمَعْيَةٍ﴾ | البقرة | 286 |
| | ﴿هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ﴾ | ص | 39 |
| | ﴿زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ | التغابن | 7 |
| | ﴿وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ لَهُمْ﴾ | الطور | 24 |
| | ﴿كَمْ مِنْ فَتْرَةٍ قَبْلِكَ﴾ | البقرة | 249 |
| 41 | ﴿سَتُفْرِكَ فَلَا تَسْقُوتُ﴾ | الأعلى | 7-6 |
| | ﴿قُلْ لِلَّهِ يَكْفُرُوا كَثِيرًا سَتُفْلِكُونَ﴾ | آل عمران | 12 |
| | ﴿وَلَا تَتَحَسَّبُوا النَّاسَ أَتَيْنَهُمْ﴾ | هود | 85 |
| | ﴿فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ﴾ | المائدة | 31 |
| | ﴿وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْأً﴾ | الزخرف | 15 |

| فهرس الأمثلة والتطبيقات | | | |
|-------------------------|--------------------------------------------------------|----------|--------------|
| الصفحة | الأمثلة والتطبيقات | السورة | أرقام الآيات |
| 43 | ﴿أَفَرَأَيْتَ لَكَ الْكُمُ﴾ | الملق | 4-3 |
| | ﴿إِنَّ بَطْنَ رَبِّكَ لَنِوِيذُ﴾ | البروج | 14-13-12 |
| | ﴿وَيَطُوبُ عَلَيْهِمْ يَوْمَئِذٍ الْهَمُّ﴾ | الطور | 24 |
| | ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارُ﴾ | آل عمران | 91 |
| | ﴿وَجَعَلْنَا بَيْنَ الْمَاءِ كُلِّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ | الأنبياء | 30 |
| | ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ﴾ | النساء | 110 |
| 45 | ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ﴾ | الملك | من 6-9 |
| | ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَلِهَا﴾ | الأنعام | 160 |
| | ﴿وَمَا تَقْصُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يَقْضُوا إِلَهُ﴾ | البروج | 8 |
| 49 | ﴿وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ﴾ | آل عمران | 103 |
| | ﴿هَذَا بَيِّنَةٌ لِّلنَّاسِ﴾ | آل عمران | 138 |
| | ﴿وَأَكْرَمُ شَرِكَيْهِمْ﴾ | الشورى | 38 |
| | ﴿فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَىٰهِ﴾ | التوبة | 40 |
| | ﴿وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ شَيْءٍ يَجْزِي﴾ | الليل | 21-20-19 |
| 51 | ﴿وَمَنْ أَسْسَنُ قَوْلًا مِّمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ﴾ | فضلت | 33 |
| | ﴿فَمَنْ عَفَا وَأَمْلَحَ لِّخَيْرٍ عَلَى اللَّهِ﴾ | الشورى | 40 |
| | ﴿وَأَنْ سَعَيْهِمْ سَوْىٌ رَّبِّى﴾ | النجم | 40 |
| | ﴿فَالْمَنْ أَسْلَمَ وَالْقَن﴾ | الليل | 7-6-5 |
| | ﴿وَأَكْرَمُ أَمَاتٍ وَأَلْسِنَا﴾ | النجم | 44 |
| 53 | ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ﴾ | التور | 21 |

فهرس الأمثلة والتطبيقات

| الصفحة | الأمثلة والتطبيقات | السورة | أرقام الآيات |
|--------|---------------------------------------------------------|----------|--------------|
| 54 | ﴿وَلَدَّ تَرْجَىٰ إِذْ يُؤْتَوَا﴾ | الأنعام | 30 |
| | ﴿فَلَمَّا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ﴾ | آل عمران | 159 |
| | ﴿وَكَلُوا وَكَسَرُوا﴾ | البقرة | 187 |
| | ﴿وَأَرْسَلْنَا شُرُوءَ بَيْنِهِمْ﴾ | الشورى | 38 |
| | ﴿أَلَمْ يَكُنْ أَنْ لَّهِ يَمِينٌ﴾ | العلق | 14 |
| 57 | ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَزَقَ﴾ | الأعلى | 15 - 14 |
| | ﴿إِنَّا فَرَعَيْنَا مَلَا فِي الْأَرْضِ﴾ | القصاص | 4 |
| | ﴿وَلَنْ يَكُنْ يَنْصَحُكُمْ بِأَقْبَىٰ﴾ | الأنفال | 65 |
| | ﴿وَلَمَّا خُيِّلُوا يَنْجَرُوا﴾ | النساء | 86 |
| | ﴿قَالُوا سَمِعْنَا فَتَىٰ يَذْكُرُهُمْ﴾ | الأنبياء | 60 |
| | ﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَغْنَوْا﴾ | الأنفال | 60 |
| | ﴿وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ﴾ | آل عمران | 103 |
| | ﴿لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ﴾ | آل عمران | 92 |
| | ﴿وَلَا تَهْوُوا وَلَا تَخْزُوا﴾ | آل عمران | 139 |
| | ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَتَوَقَّرُ أَنْ يُتْرَكَ يَدِي﴾ | النساء | 48 |
| 65 | ﴿يَتَأْتِي النَّاسَ قَدْ جَاءَهُمْ مَرْعَظَةٌ﴾ | يونس | 57 |
| | ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ﴾ | آل عمران | 123 |
| | ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ | الفلق | 2 - 1 |
| | ﴿رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ﴾ | البقرة | 286 |
| | ﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ | الانشقاق | 2 - 1 |

| فهرس الأمثلة والتطبيقات | | | |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------|----------|--------------|
| الصفحة | الأمثلة والتطبيقات | السورة | أرقام الآيات |
| 72 | ﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ | النبا | 1 - 2 - 3 |
| | ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ | الحجرات | 10 |
| | ﴿إِنَّمَا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا﴾ | الإسراء | 23 |
| | ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ﴾ | آل عمران | 110 |
| | ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا﴾ | المملك | 15 |
| | ﴿قُلْ إِنَّ الْهُدَىٰ هُدَىٰ اللَّهِ﴾ | آل عمران | 73 |
| | ﴿ثُمَّ ذَا فَتَدَلَّنْ﴾ | النجم | 8 - 9 |
| | ﴿وَرَزَيْنَا لَجِيئِمْ لِمَنْ رَزَىٰ﴾ | النازعات | 36 |
| | ﴿كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُنْكَرٍ﴾ | المائدة | 79 |
| | ﴿إِنَّمَا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ﴾ | الإسراء | 23 |
| | ﴿وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِيرَىَ اللَّهِ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ﴾ | التوبة | 105 |

الفهرس

| الموضوع | الصفحة |
|-----------------------------------------|--------|
| مقدمة | 5 |
| الباب الأول : الحركات والشكل | 7 |
| تطبيق | 11 |
| التنوين | 12 |
| تطبيق | 14 |
| المدّ | 15 |
| تطبيق | 17 |
| اللام مع الحروف الشمسية والحروف القمرية | 18 |
| تطبيق | 19 |
| التاء في آخر الكلمة | 21 |
| تطبيق | 24 |
| الباب الثاني : 1- الهمزة في أول الكلمة | 27 |
| أ- همزة الوصل | 29 |
| ب- همزة القطع | 33 |
| 2- الهمزة في وسط الكلمة | 35 |
| 3- الهمزة في آخر الكلمة | 43 |
| تطبيق | 45 |
| الباب الثالث : الألف اللينة | 47 |
| تطبيق | 54 |

| | |
|----|------------------------------------------------------|
| 55 | الباب الرابع : مواضع الحذف والزيادة في الكتابة |
| 61 | الباب الخامس : ١- وصل الكلمات وفصلها |
| 68 | ب- الترقيم |
| 72 | تطبيق شامل |
| | فهرس الأمثلة والتطبيقات - أسماء السور |
| 74 | الكريمة وأرقام الآيات |

715
2
119
007



منشورات

جمعية الدعوة الإسلامية العالمية

طرابلس - الجماهيرية العظمى